



6 juli 2020

Vakantieleesvoer

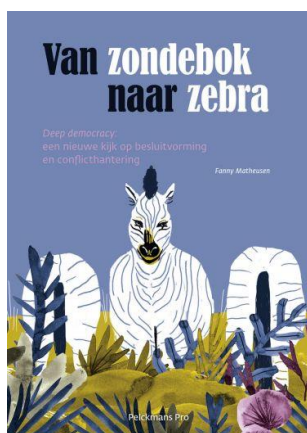
De voorbije maanden zijn voor iedereen in het onderwijs erg intens geweest. De welverdiende zomervakantie ligt in het verschiet. Misschien heb je wel zin om naast ontspanning ook op je gemak wat vakliteratuur door te nemen. Wij hebben vier tips voor jou.



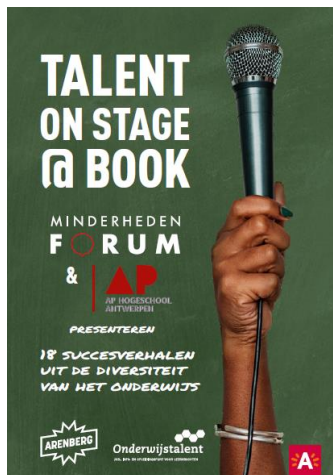
In [De startende leraar](#) geeft Johan De Wilde tips voor beginnende leraren, maar ook ervaren rotten in het vak zullen aan dit boek zeker iets hebben. Aan de hand van 12 puzzelstukken laat hij zien hoe je een goede en gemotiveerde leraar kunt worden en blijven, en laat hij de mogelijke valkuilen van het beroep zien. Het boek geeft ook aan hoe je een collega kan steunen, en hoe je moeilijke situaties kunt aanpakken. Je kan ook de campagne voor meer ondersteuning voor startende leraren onderschrijven, via <http://www.startendeleraar.be/>. De campagne wil de overheid aanzetten om meer te investeren in de verdere professionalisering van leraren, met extra aandacht voor starters.



Als je ook eens over de muren van het reguliere onderwijs heen wil kijken, kan je terecht bij [Buiten de schoolmuren](#). Marianne Coopman en Marc Van Den Brande (red.) geven een overzicht van het onderwijs dat niet binnen het reguliere circuit zit, van bijlessen tot de Techniekacademie. Het boek geeft een verkennende aanzet tot hoe we met al deze – erg verscheiden – vormen van onderwijs kunnen omgaan, en werpt ook al een blik op de toekomst.



Wie naar aanleiding van de Black Lives Matter beweging eens wil kijken hoe we aan minderheden (in de ruimste betekenis van het woord) een stem kunnen geven, kan terecht bij [Van zondebok naar zebra](#) van Fanny Matheusen. Via het idee van *deep democracy* laat de auteur zien hoe je een veelheid van stemmen en meningen kan samenbrengen zonder te vervallen in flauwe compromissen of eindeloze discussies. Interessant voor in de klas, maar ook binnen het schoolteam.



Diversiteit is in veel klassen, zeker in een stedelijke context, een feit. Bij wie voor de klas staat, is die diversiteit ver te zoeken. Het minderhedenforum, in samenwerking met de AP Hogeschool, werkt daarom aan [Talent on stage](#), om te laten zien dat diversiteit ook voor leraren een goede zaak kan zijn. 10 studenten van AP journalistiek hebben de rolmodellen achter de vele succesverhalen uit het onderwijs, opvoeden en opgroeien in Antwerpen geïnterviewd. Op 1 april 2020 was Talent on Stage voor de tweede keer als publieksevenement gepland, maar door het coronavirus werd dit afgelast. Ze kozen ervoor om het boekje met alle 18 verhalen online uit te geven. Vanuit verschillende hoeken worden allerlei good practices getoond, als inspirerende voorbeelden. Je kan het [boekje](#) gratis downloaden.