

Sien Depotter

Met een krijtbord, een fluitje en de ongebruikte werkblaadjes van haar mama die zelf ook juf is, speelde Sien als kind al schooltje. Vandaag heeft ze het fluitje ingeruild voor een saxofoon en een rugzak vol culturele inspiratie. Als juf muzische vorming voor leerlingen van type basisaanbod en type 9, kan ze haar creatief ei kwijt in lessen die bruisen van expressie, muziek en verbeelding.

Wat wil ik?

Kunst en cultuur zijn mijn grote passies. Ik ben dankbaar dat ik die elke dag mag combineren met mijn job. Tijdens de creatieve vakken probeer ik die liefde over te brengen op mijn leerlingen. Soms betekent dat hun verborgen talenten ontdekken, soms gewoon hun blik verruimen en hen laten proeven van culturele activiteiten waar ze anders misschien nooit mee in aanraking zouden komen. Ze leren met respect omgaan met verschillende kunstvormen, smaken, achtergronden en culturen.

Waar sta ik voor?

Creatief bezig zijn, is altijd wel een beetje jezelf kwetsbaar opstellen. Daarom vind ik het superbelangrijk dat leerlingen elkaar met respect behandelen. Ik zie vaak kinderen openbloeien in mijn lessen, en dat is prachtig om te zien. Maar als ze daarna terug in hun schulp kruipen omdat iemand hen uitlacht, raakt me dat. In mijn klas is iedereen gelijk en verdient ook iedereen gelijke kansen. Zo bouwen we samen aan meer zelfvertrouwen en vertrouwen in elkaar.

Waarover ben ik bezorgd?

Ik maak me zorgen over het idee dat het buitengewoon onderwijs zou worden afgebouwd. Op onze school zie ik elke dag hoe leerlingen floreren. Ze voelen zich geaccepteerd, vinden eindelijk hun plekje en durven zichzelf te zijn. Soms komen er kinderen bij ons die voordien in het gewone basisonderwijs zaten. Omdat ze daar niet mee konden of niet de juiste ondersteuning kregen, heeft dat vaak een grote impact gehad op wie ze zijn. Wij proberen dan mee hun zelfbeeld op te bouwen, stap voor stap.

TEKST
Sandy Demandt

FOTO
Stephan Vileyn

