

# Joke Follon

Voor Joke was de keuze al vroeg gemaakt, ze zou juf worden. Ze beleeft haar kinderroom nu al vijf jaar als klasleerkracht. Volgens haar nog steeds het mooiste beroep dat er is. Ze vindt het een voorrecht om iets te mogen betekenen in het leven van haar leerlingen. Daarnaast geeft ze als vakbondsafgevaardigde ook een stem aan haar collega's. Joke vindt het belangrijk dat je als leerkracht ook gehoord wordt en dat er open communicatie kan zijn met de directie en de leerkrachten.

## Wat wil ik?

Ik wil dat de job meer waardering krijgt en dat meer mensen met een hart voor kinderen kiezen voor onderwijs. Mensen die er voor willen gaan, die klaar staan voor de kinderen en zin hebben om les te geven, die hebben we nodig. Heel wat gepassioneerde leerkrachten smijten zich elke dag, Maar de media belichten vooral de vele vakanties, de werkdagen die stoppen om half vier. Dat vind ik heel jammer. Het is een zware job, de maatschappij moet verder kijken.



## Waar sta ik voor?

Ik probeer een open en oprechte leerkracht te zijn zodat de leerlingen ook weten wat ze aan mij hebben. Ik heb een hart voor jongeren, zeker ook jongeren met bijvoorbeeld ADHD of autisme. Ik volgde extra opleidingen omdat ik me wil inzetten voor die kinderen en hen wil zien vanuit hun kwaliteiten en niet vanuit hun belemmeringen. Kinderen zien groeien en betekenis geven aan hun leven, al is het maar één leerling, dat vind ik heel mooi. Het is niet altijd rozegeur en maneschijn maar het blijft de job waarvan ik altijd al droomde.

## Waarover ben ik bezorgd?

Een zorg die ik met vele mensen deel is het lerarentekort. Ik ondervind het ook superhard op school. Het jammere is dat het vaak ten koste gaat van de ondersteuning van de kinderen. Ze worden niet meer begeleid zoals we dat zouden doen als alle uren ingevuld zijn. Ik ben ook een beetje bezorgd omdat ik veel jonge leerkrachten zie vertrekken uit het onderwijs. Ik denk dat het vooral heel belangrijk is dat we hen goed begeleiden en dat je als jonge leerkracht de kans krijgt om al het mooie van de job te zien.

TEKST

Sandy Demandt

FOTO

Rik Janssens