

# Liesbeth Aerts

Liesbeth Aerts uit Gingelom heeft al zicht op een vaste benoeming in Zaventem. Vakantiewerk in de kinderopvang op het werk van haar ouders in de Brusselse pensioentoren deed haar haar hart verliezen aan onderwijs en haar uitgroei stage in immersieonderwijs gaf de richting aan.

## Wat wil ik?

Meer aanbod voor didactiek in de opleiding rond anderstalige nieuwkomers en meertaligheid. Ik volgde daarover na de opleiding de eerste twee jaar tijdens de job een banaba meertalig onderwijs aan de UCLL in avondonderwijs. Daar kreeg ik meer handvaten. Als onderwijzer gaan we altijd heel creatief aan de slag maar hier kreeg ik echt didactische achtergrond. Ik ben voorstander van een masteropleiding.

Wij bereiden kinderen voor op het leven, en men doet soms neerbuigend over onze job. Een master geeft dan toch een ander cachet aan de opleiding.



TEKST

*Christof De Mol*

FOTO

*Stijn Elshout*

## Waar sta ik voor?

“Maak van passie je werk en je werkt nooit”. Dat klopt! Mijn passie ligt in het voor de klas staan. Ik ga met plezier mijn leerlingen iets bijbrengen. Bijvoorbeeld hen leren omgaan met dingen die niet goed lukken. Faalangst wens je geen enkel kind toe, dus ik probeer het positieve te bekrachtigen met complimentendoosjes. Elk kind heeft een doosje op de bank staan en ze mogen bij elkaar in het doosje een complimentje steken.

## Waar ben ik bezorgd over?

Ik maak me zorgen over de toenemende digitalisering en de relatie met kansarmoede. Door de lockdown hebben we in sneltempo moeten digitaliseren, maar veel gezinnen waren daar niet klaar voor. Geen laptop, geen mogelijkheden om het kind rustig een taakje te laten maken op de computer ... Onze school probeert zo digitaal mogelijk te worden, maar we zijn er ons van bewust dat kansarmoede aanwezig is. De gemeente Zaventem stond ons hier goed in bij met tal van initiatieven.