

PASEN

Anders thuiskomen

“Ik leer mijn rolstoel stilaan aanvaarden”,
zegt Nathalie Basteyns,
die TV maakt vanuit haar rolstoel.
Zij kampt met beperkingen ten gevolge van MS.
Enkele jaren geleden ging zij naar Lourdes,
om te onderzoeken of zij daar zou genezen
en om daar het 71^{ste} mirakel te zijn.
Dat is zij niet geworden.
Maar sindsdien aanvaardt zij haar ziekte beter,
en stopt zij haar energie in dingen die wél mogelijk zijn.

Voor haar reeks ‘Liefste lijf’ volgde zij enkele andere mensen
en zij leert van hen hoe zij met hun beperking omgaan.
Yanni verloor een been:
hij gaat nu met een kunstbeen,
zonder wrok jegens zijn aanrijder.
Pavitra, een Indisch adoptiekind zonder benen,
loopt op haar handen en zit vol energie.
Amalie heeft een tumor in haar hersenstam,
zet de onzekerheid opzij en danst.

Bij al die mensen zit in zekere zin
de dood in hun lichaam.
Maar die dood zit niet in hun geest.
Zij hebben de kracht om door te gaan.
Zij passen zich aan, hebben een beperking,
maar die vernielt hun leven niet.
Zij laten zich niet verslaan.
Zij staan weer op en verrijzen.

Als christenen Pasen vieren,
gedenken zij een Gekruisigde
die weigerde om niet meer te spreken
over een liefdevolle God.
Zijn lichaam en zijn leven gaf Hij,
in het vaste geloof dat er na de dood
een Huis van Liefde is.
Zo is Hij alvast anders thuisgekomen.

Rik Renckens